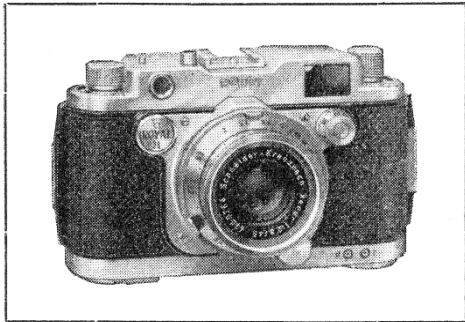


ROBOT nu også i 24 × 36

Fa. Berning og Co., Düsseldorf, har siden 1936 fremstillet det automatiske kamera, ROBOT 24×24, der er velkendt inden for fotokredse. Mange amatører har imidlertid ofte udtalt ønsket om en ROBOT model i det mere gængse format 24×36. For at imødekomme disse ønsker har fabriken udvidet programmet og fremstiller nu ROBOT Royal 36, som ses afbildet her.



Det nye kamera har iøvrigt de samme særegenheder, som udmærker ROBOT kameraer frem for andre kameraer.

For de amatører, som endnu ikke er kendt med princippet i ROBOT, skal vi her kort fortælle det væsentlige.

ROBOT har indbygget en meget kraftig fjeder, der i det uendelige kan tåle at blive trukket op og endog henligge i optrukken stand. Fjederen transporterer filmen videre en sekundbrøkdelen efter eksponeringen og kan i optrukken stand transportere henholdsvis 24 og 10 optagelser eftersom formatet er 24×24 eller 24×36.

Iøvrigt kan ROBOT forsynes med en ekstra fjeder, så hele filmen kan eksponeres efter kun en optræk. Der findes også en elektromagnetisk fjernudløser, hvormed til eksempel dyrefotografen fra sit skjul kan betjene kameraet, der er anbragt i nærheden af dyret.

Alle ROBOT kameraerne har udskiftelig Schneider optik, lukkertider fra 1/2 til 1/500 sek. De fremstilles i 24×24 modellerne: Junior, Star (indbygget tilbagespoling), Royal 24 (koblet afstands måler og indbygget serieudløser til 6–8 billeder sek.) samt den nye 24×36 model, Royal 36, der kan klare 4–5 billeder i sekundet.

Almindeligvis anser man de 2 vigtigste faktorer ved fotografering for at være valget af det rette motiv og af det rette eksponeringstidspunkt. ROBOT gør det muligt for amatører udelukkende at hellige sig motivvalget, idet man senere ud af en serie kan udvælge det billede, der gengiver de gunstigste øjeblik.

Vi lever i filmen og tegneseriernes tidsalder. Man kan lige så godt indrømme, at billed- og tegneserier virker overordentlig levende på tilskueren. Hvorfor så ikke benytte sig deraf og tage en billedserie af børnenes leg, en sportsbegivenhed eller andet, hvor det ikke alene er indholdet, men også en hændelse man vil skildre.

Der er ingen tvivl om, at den nye automatiske ROBOT 24×36 er et af de kameraer, man bør tage med i overvejslen, når man skal vælge et nyt